

## Michael Apitz

Michael Apitz (\*1965 im Rheingau) ist ein deutscher Künstler, dessen Werk Malerei, Illustration und Comickunst auf einzigartige Weise verbindet. Seine künstlerische Sprache ist tief in der Landschaft und Kultur des Rheingaus verwurzelt – insbesondere der Rhein, die Weinberge und die historische Umgebung prägen sein Schaffen nachhaltig.

Bekannt wurde Apitz zunächst als Zeichner der Kultfigur „Karl, der Spätlesereiter“, mit der er ein Millionenpublikum erreichte. Parallel dazu entwickelte er seine freie Malerei, die heute einen zentralen Bestandteil seines künstlerischen Ausdrucks bildet.

Seine Gemälde bewegen sich im Spannungsfeld zwischen Gegenständlichkeit und Abstraktion. Expressive Farbwelten, spontane Techniken und vielschichtige Strukturen verleihen seinen Arbeiten eine emotionale Tiefe, die oft als „Seelenlandschaften“ beschrieben wird. Natur, Musik und persönliche Eindrücke verschmelzen dabei zu atmosphärisch dichten Bildkompositionen.

Apitz' künstlerischer Ansatz ist geprägt von einer engen Verbindung zwischen Beobachtung und innerem Erleben. Skizzen und Eindrücke entstehen häufig direkt vor Ort, während die finalen Werke im Atelier zu eigenständigen, poetischen Interpretationen weiterentwickelt werden.

Heute gilt Michael Apitz als vielseitiger und eigenständiger Künstler, dessen Arbeiten weit über die Region hinaus Beachtung finden und sowohl in Ausstellungen als auch in Sammlungen präsent sind.

